



创新之城,温暖之都

李秋萍

六月初夏,一年一度的高考如期而至。清晨微光初显,“红马甲”的身影就已经出现在考点。他们手持温馨提示牌,耐心引导着考生与送考家长,让涌动的人潮始终井然有序,为考生们开辟出一条安心赴考的“绿色通道”。

来了就是深圳人,来了就做志愿者! 作为一名2017年大学毕业后就来深圳光明工作的新市民,作为无数普通劳动者的一员,我切身感受到深圳人用爱岗敬业、甘于奉献,在这座创新之都、温暖之都书写着传奇。我们虽然没有参与科研攻关、工程设计、实验室建设,但我们热爱深圳,以一颗炽热之心,立足自身岗位,干一行、爱一行,在平凡的岗位上精益求精,贡献自己的力量。

在光明,工会工作者精心筹办的“职工夜校”,有技能培训、学历提升、文化艺术等,如黑夜中的明灯,为渴望成长、提升技能的职工点亮前行的道路。深圳市总工会连续开展多年的“圆梦计划”,开设母婴照护、心理咨询、社会工作等课程,让诸多如我一样渴望母婴护理知识的新手宝妈缓解了带娃焦虑。我在工作中看到,职工李女士下班途中遇到车祸,维权困难,工会工作者小刘详细了解情况后联系专业律师,制定维权方案,据理力争,最终帮李女士争取到工伤和交通事故赔偿6万元。

无数工会工作者用心、用情服务,尽心尽力当好职工可信赖的“娘家人”和“守护者”。

于我而言,作为一名青年工作者,深知青年对社会发展的重要性,平日里积极了解青年需求,组织开展形式多样、喜闻乐见的青年活动,努力做好青年的“知心朋友”。作为新市民,深圳推出的保租房政策缓解诸多如我一样的青年的住房压力,让更多人安心扎根光明。

地铁6号线的开通,缩短了光明与市中心的距离,越来越多的市民选择乘坐地铁出行。每天早高峰,人潮汹涌的地铁上,保安小林站在安检机旁,快速扫视过往的人群,将无序的人流引导成有序的队列,确保市民出行顺利与安全。那一刻我深切感受到了基础设施改善带来的幸福感。大仟里、蓝鲸世界、万达广场等商场陆续开业,我家附近也发展为成熟的步行街,便利店、咖啡馆、餐饮店一应俱全,整洁的商场,干净的街面,背后皆源于“城市美容师”的辛劳付出,才让这生活的烟火气得以悄然蔓延、光明人的消费环境得以提升。

经过治理的茅洲河如今已成为居民休闲娱乐、散步遛娃的理想之地。公园的“生长”最是动人,昔日里零星的几个社区公园,如今已化作星罗棋布的绿意。周末去虹桥公园“打卡”成为新风尚,茅洲河碧道、

大顶岭绿道成为骑行的热门路线。在享受自然的惬意时,我们总会看到一抹“志愿红”跃动于光明的绿水青山之间,他们手拿垃圾钳捡拾杂物,细心记录河流情况,或者向路人讲解环保知识。民间河长萍姐用8000多小时的温柔阻击战,书写了平凡人的治水传奇,唤醒了更多人的文明意识,以志愿行动守护着自然与城市的和谐。

不知何时起,“社区邻里节”“民生微实事”让原本陌生的居民互相熟络起来,人们在跳蚤市场、趣味游园会、互动游戏中拉近距离。连续多年坚持组织此类活动,让邻里节成为居民们最温暖的期待。在邻里节的欢声笑语背后,是社区工作者无数次需求调研、方案策划的辛劳。我有幸参与过邻里节的策划与开展,为办好这件社区大事,我和同伴们提前两个多月撰写方案书,连续几周协调场地、招募爱心摊主、挖掘社区能人、做好应急预案,当看到曾经陌生的邻居们齐聚一堂,那份甘于奉献换来的温度化为自豪与喜悦。

纸短情长,道不尽深圳的“温暖”故事。有幸作为新深圳人,我不必诉说太多,只需感受,那些正在发生的,比任何文字都有力量。未来,我将继续与千万深圳职工一道,践行特区精神,在这片创新的沃土上,续写属于劳动者、属于奋斗者的新篇章。



责编 罗慧怡 美编 邵靖妹
组版 邓湘玉 校对 陈晋杨

诗苑

夹个桃街

(外二首)

朵娅

拱桥下曾小溪潺潺
很久以来 遗忘了那些活泼的感觉
有人走到桥中心停下
仿佛一直在等待说出祷言的时刻

我惊讶于他散发着柠檬皮的清香
那个返乡者
浪迹过后是否拥有释怀的心情
他丢失乡音
屋顶反复地落满枇杷花瓣又反复
地被浓雾覆盖

当我们还是友邻时,夹竹桃树上
总有蝶蛾飞舞
极其细微的雨丝从翅膀滑落
仿佛从梦幻迷宫中得以逃脱

轻快的田园诗

阳光落在白千层树上
蛱蝶围绕着凋谢的花序飞舞
高山坪地的半圆帐篷如梦如幻
晨露星光将他环绕
像遗落在备忘录中的小说素材
曾经倍加珍视

语言形似无物
晚霞随风飘落在灌木丛中
为了安慰他 蝴蝶是那么柔和地
落在手心 如果那隐约的触感唤起了什么
一定也能使他重新汇入人群,并有别于他人

彼地

透明的蜥蜴隐没进溪水中
脚伤的我捡起身旁的树枝

如蚱蜢在空寂的山路上时跳时停
谁为我预备了顺手的树枝
那重重落在泥土上的痕迹不再消失
它们是一抹晚霞中无序的点列
当甲虫将闪着绿光的触角伸向我
回忆和期待 不辨先后

草原上朝圣者疲惫地归家
他环顾四周的天空大地 候鸟早已归来
脱茧的蝴蝶落在他的履迹上
他蹲下来观察比原先更柔软的土壤
听到轻微碎裂声 如种子跳出果核
难以企及的回音
是山中蜥蜴爬进水中一瞬的呼吸

那年那月

清晨,是被窗外的几声鸟鸣唤醒。它们在外面“叽叽喳喳”叫着,闹着,更有胆大的鸟儿飞到窗台上,用喙啄着玻璃窗,发出“嗒嗒嗒”的声响。欢闹一会儿后,一起扑棱着翅膀飞走了,外面恢复一片沉寂。夏天的晨光,总是来得悄无声息,走在明亮耀眼的阳光下,恍然走进童年的梦境。

漫长的夏天,大概是从村庄第一声蝉鸣开始的吧。

它们一遍又一遍“知了——知了——”地歌唱,直到秋凉时才慢慢放弃枝头的表演。这些趴在枝干上的精灵,曾给儿时的我带来多少欢乐。我们在房前屋后的地洞里掏蝉,晚上拿着手电筒往树干上照,到处寻觅还没有脱壳的蝉的踪迹。捉到后,放在透明的大玻璃罐中,第二天再看,有的完全脱壳,也有的只脱了一半就死去了,只好念叨“可惜可惜”。夏日午后,我和哥哥会趁着大人午休的空当,带着捕蝉的网在村子里转悠,听听哪棵树上的蝉声最嘹亮,然后想方设法找到它,用迅雷不及掩耳之势网住。

炎炎夏日,我也曾因贪恋水,差点丢了小命。在一个午后偷偷溜出家门,到村头的池塘里扑腾,却陷入淤泥呛了几口水,

慌乱中,我挣扎着抱紧淤泥里的一根陈年木头,竟靠着它浮出水面,捡回一条命。从此怕水,小伙伴再约着到池塘、水库游泳,我都是在水浅处玩耍,无论他们怎么激将,我也坚持不往深水区去。长大后有次和家人闲聊,说到小时候差点溺水的事,母亲惊诧地问道:“怎么从来没有听你说起过?”现在一切都过去了,此后的时光,仿佛都是生命额外的馈赠,我该好好珍惜。

夏天里的村庄显得喧闹多了。鸡鸣、鸭吠、虫吟、蛙唱、鸟啼,白天还有卖西瓜的吆喝声混杂在一起,奏响了乡村夏日的交响乐。如今的孩子们习惯窝在家里,不愿出门。外面是毒辣辣的日头,只有躲在空调房里吃着西瓜、看着电视,才会有度假的乐趣。

20世纪80年代初,村子里刚通电不久,一到晚上便经常停电。夏日傍晚,暑气渐消,邻居们纷纷走出家门,拿着小板凳、摇着蒲扇,聚在塘埂上纳凉。后来,家里盖了几间平房,我们晚上就爬到房顶上乘凉。等太阳快落山时,母亲总会提醒我们往房顶上提几桶水洒水降温。吃完晚饭,一家人就在房顶上休息、聊天,听大人讲村庄里的往事,遥望着漫天繁星,迷迷糊糊便睡着了,也不

知何时被父母抱回房间。

站在老屋门口,还能看到村里的小学。学校坐落在村子东头的高坡上,走过去只需要五分钟。去年暑假回乡,我带着孩子去看了学校,昔日崭新的教学楼已显破败,教室里的桌椅陈旧不堪。听村里人说,现在已经没有几个学生在这里读书了,凡是家里有点钱的都去镇上的学校,从小学就开始寄宿,周末才能回家。要不,就是跟随打工的父母去了外地上学。尽管学生很少,但是学校依然要办下去,毕竟还有孩子需要在这里读书。

赶上假期,学校正在装修,在教学楼前,意外遇见曾一墙之隔的旧邻,他比我大几岁,中专毕业后来到这个学校代课,后来转正当了校长。他感慨道,现在学校境况比不得当年,学生大量流失,老师待遇还有待提高。再看深圳的教育,校园环境优美怡人,硬件设施一流,老师也是面向全国公开招聘,优厚的待遇吸引众多名校毕业生前来任教,而这些都是乡村学校不能比的。

转眼小学毕业三十年了,蓦然回首,当年那个从淮河边出走的瘦削少年,如今已鬓角染霜,唯一未曾改变的,是心底对梦想的向往和追求。