

指导单位:深圳市光明区关心下一代工作委员会
深圳市光明区教育局
理事长单位:深圳市教育科学研究院光明分院
执行理事单位:光明少年文学院

逐梦科学城 光明少年说

投稿邮箱:gmzuowen@163.com

观鹭未遇

深圳中学光明科学城学校(集团)
西校区五(1)班 杨依一
指导老师:刘英武

秋日的茅洲河畔,秋风微凉,为赴一场与白鹭的约定,我信步来到河畔。听说这里的白鹭常在浅滩觅食,时而振翅低飞,为城市增添一抹灵动。然而,我伫立在河岸许久,却迟迟不见那雪白的身影。

河水清澈,倒映着蓝天与岸边的芦苇丛,几只蜻蜓在水面点出细小的涟漪。我沿着道路缓缓前行,目光扫过每一处可能的角落——或许它们正藏在芦苇的深处,或许因游人惊扰而暂避他处。偶尔有麻雀掠过,带着急促的鸣叫,却更显白鹭的缺席。

妈妈走在后面见我张望,便说:“白鹭性子警觉,来得早才见得着,我们来得太晚了。”我恍然,也许它们早已在晨光中翩然而去,只留我在遗憾中想象:那修长的脖颈如何划破朝雾,雪白的羽翼又如何与霞光共舞……

风掠过耳畔,捎来一丝羽翼残留的气息。我想:对岸的枯枝上,是否曾驻留过它们的长腿?淤泥间零落的爪痕,可是昨夜觅食的印记?一只翠鸟箭一般射入水中,惊得我心头一颤,却终究不是期待中的那抹素白。

它们像云朵的化身,来去皆随性。当阳光再次爬上树梢,我转身离去,衣角还沾着草屑与未尽的期待。

虽未亲眼所见,但白鹭的存在,本就是这片湿地最美的传说。

编辑点评 小作者写“未遇”却处处是“遇”,用细腻的观察与诗意的语言,让意象层层铺陈,那份遗憾中的美与思索,显得格外动人。

梧桐山

深圳市教育科学研究院实验小学
(光明)四(3)班 符成泽
指导老师:暴姝雯

今天,我要给大家推荐一个景色如画的好去处,那便是大名鼎鼎的“鹏城第一峰”——梧桐山。

梧桐山静谧安宁,云雾在山间缭绕,仿佛一个充满梦幻色彩的世界。这里的空气清新宜人,景色如诗如画。站在山顶,你能看到各种各样奇特的石头。有的宛如飘浮的云彩,轻盈而缥缈;有的好似昂首的船头,充满力量感;还有的如同经过精心雕琢一般,精致得让我难以相信这竟是天然形成的石头。

梧桐山森林覆盖率达88.6%,孕育着二千余种植物。春天,梧桐山成了杜鹃花的海洋。那被誉为百年花王的杜鹃绽放时,整座山峦仿佛被染成了一条粉红色的绸缎,美不胜收。夏日,林间蝉鸣阵阵,与瀑布的声响交织在一起,凤谷鸣琴的溪流就像一台天然空调,驱散着暑气。秋日登顶,你可以看见云海在脚下翻涌,城市在云雾中若隐若现,宛如仙境。冬季,暖阳透过茂密的树林,给梧桐山裹上了一层金边,温暖而又惬意。

梧桐山的“好汉坡”是勇者的试炼场。那蜿蜒的石阶如同一条龙盘绕在山间,攀登的时候,你能遇见拄着拐杖依然坚持的老人,还有那些气喘吁吁却目光坚定的年轻人。

当你在城市的钢筋森林中感到疲惫时,不妨来梧桐山听听风声,看看云朵,沉浸在这梦幻般的世界里。听到这里,你敢挑战“鹏城第一峰”梧桐山吗?

编辑点评 文章语言优美,比喻生动,结构清晰,描写层次分明,特别是对四季风景与登山者的细节刻画,宛如一场人与自然的对话,展现出小作者对自然的敏感与热爱。



杨依一

猜猜他是谁

光明区实验学校三(8)班 黄俊皓
指导老师:叶思婉

我们班有这样一个小男孩,他的皮肤有点儿黑,头发又黑又短,笑起来眼睛弯成月牙。

他的书包总是鼓鼓的,装满了各种书籍。下课铃响了,同学们走出教室玩耍,他却静静地坐在窗边,捧着一本书津津有味地读着,阳光洒在书页上,也洒在他专注的脸上。二年级时,他的看图写话经常被老师当范文朗读,那些生动的句子让同学们惊叹不已。更厉害的是,他的文章《我想养只小公鸡》还登上了《光明新闻》的“光明少年说·小学”版呢!

他还是老师的得力小帮手。每天早晨,你都能看见他抱着一摞作业本在教室里穿梭,仔细地收发作业,那认真的模样真像个小小图书管理员。

现在,你们猜出他是谁了吗?

编辑点评 小作者有着出色的观察力和表达力,能用简单的文字传递真挚的欣赏与友谊,细节描写充满生活气息,从书包、阳光到作业本,都让人物鲜活起来。



黄俊皓

难忘的一天

光明小学三(5)班 朱思睿 指导老师:邱芝怡

这天,我和好朋友慢慢约好一起去盐田的灯塔图书馆看书。

一大早,我和妈妈就出发了。抬头一看,天空万里无云,碧蓝如洗,真是适合出游的好天气!妈妈告诉我,今天我们要换乘三次地铁才能到达目的地,让我做好路程漫长的准备。一开始我还不相信,结果真的换乘了一次又一次,整整两个小时才到站。我的腰都坐酸了,腿也站麻了——这可是我人生中第一次坐这么长时间的地铁,实在太难忘了!

走出地铁站,我们来到了灯塔图书馆。我仔细看了看它的外观:它真的像一座矗立在海边的灯塔,虽然看起来不算高,可走进去才发现,里面居然有四层!我惊讶极了。我和慢慢兴奋地从一楼跑到四楼,透过每一层的窗户都能看到外面平静的大海。妈妈说等看完书,我们就去海边散步。于是我们开心地找起书来。我发现每个书架的标识上都有灯塔的图案,馆内还分了儿童阅览区和成人阅览区。我选了一本地理书,舒舒服服地坐下来阅读。

正当我们看得入神时,突然听到有人说:“台风要来了!”原来天气预报早已发布了台风预警。我望向窗外,果然海浪翻涌了起来,树枝被风吹得左摇右晃。我们赶紧跑出图书馆,只见海面上波浪翻滚,一层层涌向岸边,树木也被吹弯了腰。我们却特别兴奋,迎着风奔跑起来。可惜没过多久,雨点落了下来,一开始很小,后来越下越大。我们只好跑回图书馆里躲雨。

眼看雨没有变小的趋势,为了不被困住,我们决定趁雨势稍缓时赶紧离开。穿上金菊阿姨贴心准备的雨衣,我们一路跑向地铁站。幸好没有被淋得太湿。

真是难忘的一天呀!

编辑点评 文章叙事真切生动,节奏自然,从孩子的视角展现出对世界的好奇与热爱。难能可贵的是,小作者能抓住一次出行中的惊喜与波折进行深入描写,动感十足,让读者仿佛身临其境。



朱思睿

种花让生活更美好

深圳实验光明学校六(1)班 刁心悦
指导老师:林小燕

若要寻觅心灵的魔法,让人既能在等待中收获快乐,又能感受到生灵的甜蜜,我想,种花一定是其中一种。

种花,着实让我真切领略到了生命的奇妙。在那个生机勃勃的春天,一株茉莉花幼苗被我小心翼翼地移至家中。此后数月,我悉心照料,可幼苗却毫无动静,满心绝望的我,最终狠心将它搁置,不再浇水。未曾想,一个静谧的清晨,一抹嫩绿悄然探出土壤,钻进我的视野,那如阳光般暖融融的气息竟似有实质般,缓缓流淌过我的心田。随着时光缓缓流逝,茉莉渐渐抽出细嫩的枝丫,原本软软的细条逐渐长成硬硬的、棕色的“手臂”,短小的花径也变得平滑、笔直。那种带着坚韧的甜香,温柔地轻触我的脸颊,仿佛化作轻柔的抚摸。那一刻,我深深沉醉于这场生命的华美乐章,真切领悟到生命的美好。

种花塑造了我坚韧的品格。曾经的我毛毛躁躁,做任何事都火急火燎,缺乏耐心与沉稳;如今的我,已能心平气和地面对一切。就拿种茉莉来说吧,起初,我心怀期待地种下它,满心以为它能很快为我的小天地添上一抹生机与活力。然而,事与愿违,茉莉生长缓慢,起色不佳。为此,我火冒三丈,一度撒手不管。可看着幼苗在我的冷落中一天天枯萎,我终究于心不忍。于是,我静下心来,仔细查阅资料,事无巨细地照顾它。终于,在一天傍晚,我欣慰地看到一朵花苞悄然绽放。那洁白的花瓣,如同夜空中闪烁的星光,散发着柔和的光芒;那淡雅的香气,恰似微风中传来的悠扬琴音,轻轻拨动着我的心弦。自豪感也随之爬上了我的心头,我从中收获了一份坚韧,明白了耐心与坚持的意义。

种花,是人生中一次温柔的陪伴,也是一次自我的蜕变。不妨捧起花种,悉心浇灌,静待花开。

编辑点评 小作者能从种花这一小事中,写出生命的坚韧与自我成长,立意深刻,情感真挚。文章兼具叙事与思考,文字细腻而富有情感,语言富有韵律感,句式多变,读来如花开般温柔而有力量,极具文学潜质。



刁心悦

彩虹

马田小学二(4)班
于瀚博 陈墨九 段梓彤
指导老师:薛杨虹

雨停了,天上出现了一座美丽的桥。

爸爸,您钓鱼戴的草帽呢?
如果我拿着它,走到桥上,遮住太阳,
您钓鱼的时候不就很凉爽吗?
您看见了,高兴吗?

妈妈,您床上的大棉被呢?
如果我抱着它,挂到彩虹桥上,
不就晒得香香的吗?
您闻着阳光的味道,高兴吗?

妹妹,你种在阳台的向日葵呢?
如果我把它摘下来,走到桥上,撒下花瓣,
那不就是在下“花瓣雨”吗?
我们一起淋雨,你高兴吗?

编辑点评 这首小诗把彩虹写成能连接爱的桥,用天真的提问表达对家人的爱意,诗意自然流淌,极具创意与温度。最特别的是,诗歌由三位同学采用每人创作一节的形式共同完成,搭配在一起如同多声部交响乐,声部不同却极为和谐。



段梓彤(左)
陈墨九(中)
于瀚博(右)